

UN FESTIVAL DE THÉÂTRE PAR LES COMPAGNIES D'ICI

COMPAGNIE KOEKO

cie_koeko@hotmail.com
06 43 79 39 38

La compagnie développe une recherche théâtrale contemporaine où conte, théâtre, danse et musique s'entremêlent. Ses créations nous font voyager en Orient jusqu'en Inde en passant par la Russie.

LAMICAO

lamicao@gmail.com - 06 65 09 61 30
Le festival invite cette année Lamicao, compagnie de la communauté d'agglomération basée à Choisy. Les pièces de Lamicao confrontent la langue à d'autres sens, la poésie au discours officiel, les expressions courantes aux interprétations possibles.

LES DÉRAILLÉ(E)S

trotinet.carriau7@gmail.com
06 74 42 14 78

Parrainée par la Compagnie KL, issue des ateliers amateurs de Gare au théâtre, la troupe des Déraillé(e)s explore le spectacle vivant comme vecteur de communication, de citoyenneté et d'engagement.

LE HERON POURPRÉ

contact@heronpourpre.com -
01.46.80.80.20

Créée en 1989, le Héron Pourpré est une compagnie de danse, de théâtre et de marionnettes. Elle se spécialise dans la mise en scène de contes et de spectacles pour le jeune public mais ne délaisse pas le public adulte comme le montre la création qu'elle propose pour le festival.

LES BALBUICIOLES / ASSOCIATION DE QUARTIER DU PORT-A-L'ANGLAIS

contact@lesbalbuicioles.com
06 64 43 65 50

A l'occasion du Centenaire de la Grande Guerre, l'Association de Quartier de Port-à-l'Anglais et Les Balbuicioles ont mis en place en septembre 2013 un Atelier de recherche théâtrale, afin d'explorer les traces - intimes, familiales ou symboliques - de la Première Guerre Mondiale dans notre inconscient collectif.

ART MONIE

nicolas.camarassa@numericable.fr
01 46 82 30 63

L'association Art Monie fait découvrir le théâtre à un public d'amateurs adultes. Elle explore des formes de théâtre variées et met en scène des pièces d'auteurs très diverses avec une prédilection pour le théâtre contemporain.

LES CHIMÈRES DU CHEVALERET

chimeresduchevaleret@yahoo.fr
01 45 73 93 92

Créée en 1999, la compagnie s'appuie sur le chant, la danse et le théâtre afin d'explorer les potentialités de toutes ces expressions artistiques et questionner les problématiques de la société contemporaine.

LA CHARBONNERIE

http://la-charbonnerie.kazeo.com
lacharbo@wanadoo.fr
01 46 80 93 59

Créés en 1996, les ateliers théâtre accueillent chaque année plus d'une soixantaine de jeunes comédiens. Des pièces d'auteurs classiques ou des créations, chaque spectacle est un appel à la réflexion et à un positionnement personnel face au monde.

HISTOIRES À EMPORTER

À GARE
AU THÉÂTRE

13, RUE
PIERRE-SÉMARD
VITRY-SUR-SEINE

19 > 23
MAI 2015



UN FESTIVAL
DE THÉÂTRE
PAR LES
COMPAGNIES D'ICI

ART MONIE
KOEKO

LA CHARBONNERIE
LE HÉRON POURPRÉ

LES BALBUICIOLES/
ASSOCIATION
DE QUARTIER DU
PORT-À-L'ANGLAIS

LES CHIMÈRES
DU CHEVALERET

LES DÉRAILLÉ-E-S
ET LAMICAO

INFOS SUR
VITRY94.FR
GAREAU THEATRE.COM
RÉSERVATION : 01 55 53 22 26

 vitry-sur-seine

 gare au théâtre

 Centre
Culturel
de Vitry

HISTOIRES À EMPORTER

MARDI 19 MAI

20H00

Ouverture du festival aux 3 cinés

Projection de In extremis, 2014
Colette Ouanounou filme une année d'atelier-théâtre à Vitry. En 2012, des lycéens du micro-lycée de Jean-Macé se sont lancés dans l'écriture et la mise en scène d'une pièce sur la quête des origines et la migration, avec des anciens du Foyer-Résidence Paul et Noémie Froment. Accompagnés de deux enseignantes, d'un auteur et d'une metteuse en scène, ils s'embarquent dans une aventure humaine belle et sensible. *Rencontre avec l'équipe du projet.*
3 cinés Robespierre :
19 av. M.Robespierre 01 46 82 51 12

MERCREDI 20 MAI

15H00

Ivachko et la Yaga

Par la Compagnie Koeko (à partir de 6 ans).
Suivez le petit Ivachko au cœur d'une forêt profonde et mystérieuse. Entre le saz, le oud et la guitare, portées par une voix mêlant le geste à la danse, des fables joyeuses et magiques issues de la tradition populaire russe vous inviteront à suivre les aventures cocasses de ce petit héros...

20H30

A ma Santé !

Par Lamicao, compagnie Choisyenne invitée – Mise en scène : Bruno Chartier
C'est la crise, donc le moment idéal de s'intéresser à l'économie de votre Santé ! Lamicao vous propose de découvrir les mystérieux bienfaits de la VVH... un antidote participatif, complexe et simplifiant. Pas encore convaincu ?

Laissez-vous berner par l'enthousiasme débordant de la troupe !

Persefolia

Par Les Déraillé-e-s
Mise en scène : Abdel Djallil Boumar
Trois mauvaises herbes en quête d'un territoire où déployer leurs racines, un eldorado où simplement VIVRE. Toute ressemblance avec des personnes et des situations existantes ou ayant existé n'est absolument pas fortuite.

JEUDI 21 MAI

19H00

Le Bleuet des Lilas

Par le Héron Pourpré – Mise en scène : Alain Bertheau, Esther Beaujard
Adaptation du livre écrit par une classe de CM2 de Vitry-sur-Seine, élu 1er prix des Petits artistes de la Mémoire (2013). A travers l'histoire reconstituée d'un Vitriot soldat de la Grande Guerre, le spectacle s'inspire de faits réels, mêlés à l'imaginaire des enfants. Dans un univers à la fois réaliste et poétique, il présente des épisodes de vie qui mettent en avant l'humanité au cœur des tranchées.

19H30

Soupe de Poilus

par Planète Lilas

20H30

Mémoires à vif

Par Les Balbucoles et l'Association de quartier du Port-à-l'Anglais.
Mise en scène : Estelle Gapp
Extraits d'œuvres d'écrivains, travail autour de la mémoire (collective, intime, familiale, symbolique) de la Grande Guerre. Autant de voix pour évoquer le chaos de la guerre et redonner visage humain à cette première grande tragédie de notre histoire contemporaine.

Suivi d'un débat animé par l'historien Jean-Pierre Amiet.

VENDREDI 22 MAI

19H00

La Mort et le Médecin / De quoi s'agit-il encore ?

Par Art Monie, d'après les pièces de Jean Tardieu – Mise en scène : Nicolas Camarassa
Deux pièces écrites ou inspirées par Tardieu. On y retrouve son génie des mots et des situations qui mettent ici à l'épreuve le couple, raille la prétendue dangerosité du travail et même, traduit devant la justice, le scandale d'une mauvaise météo !

19H30

Restauration

par le Centre social Balzac

20H30

Faim de mois

Par les Chimères du Chevaleret, pièce de Pascal Martin – Mise en scène : Patricia Bourrillon
Trois amies vivent ensemble pour gérer au mieux leur précarité sociale et affective. Lorsqu'un reportage TV leur montre des preneurs d'otages se voyant livrer un luxueux plateau-repas, elles décident d'organiser à leur tour une (fausse) prise d'otages... sans présager de son issue. Une comédie réaliste questionnant avec justesse le pouvoir médiatique.

SAMEDI 23 MAI

19H30

Restauration

par l'APFEEF

20H30

À la cour du Roi soleil

Par La Charbonnerie
Mise en scène : Annie Pudal
Collation à la cour où sont invitées ces dames de la société mondaine. Les joutes oratoires menées entre elles et les favorites du Roi, transportent dans les méandres de la vie au château de Versailles. De bien belles occasions d'évoquer les frivolités de la noblesse, le statut de la femme et quelques autres sujets de société.

À DÉGUSTER

Dès 19h30, les jeudi, vendredi et samedi, voyage culinaire garanti ! Une association vitriote vous propose de découvrir deux plats de sa spécialité.

À VOIR

L'association Positif met le festival en images. Découvrez ses reportages photos durant les 5 jours.

TARIFS

Tarif 1 spectacle

Plein tarif : 6€

Tarif réduit* : 3€

Pass Soirée (2 spectacles)

Plein tarif : 8€ – Tarif réduit* : 4€

Pass Festival (tous les spectacles)

Tarif unique : 20€

Restauration (1 plat + 1 dessert)

Tarif unique : 5€

Entrée libre

Soirée d'ouverture aux 3 cinés
(dans la limite des places disponibles)

*Le tarif réduit s'applique aux - 18ans, étudiants, demandeurs d'emploi, + 65ans, sur présentation d'un justificatif

INFOS / RÉSERVATIONS

Infos sur vitry94.fr, gareautheatre.com, ccv-vitry.fr et réservations au 01 55 53 22 26 ou gareautheatre.com

ACCÈS

Gare au théâtre, 13 rue Pierre-Sémard
(derrière la gare de Vitry)
RER C, bus 180/217 station Gare de Vitry